

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

МБДОУ детский сад № 5

Протокол № 4 от «30» 08 20 23

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий

МБДОУ детский сад № 5

Е.С. Сафонова

Приказ № 49 от «30» 08 20 23



**Рабочая программа
совместной образовательной деятельности
воспитателя с детьми.
подготовительная к школе группа (6-7 лет)
общеразвивающей направленности
на 2023 – 2024 учебный год**

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028)

Срок реализации программы:

1 год

группа № ____

воспитатель:

Чернышова Т.В.

ФИО

Сосида А.О.

ФИО

Уссурийск, 2023 г

Содержание

I. Базовая часть

Пояснительная записка	3
Планируемые результаты освоения Программы	3
Содержание работы по образовательным областям	
Социально-коммуникативное развитие	5
Познавательное развитие	11
Речевое развитие	14
Художественно-эстетическое развитие	19
Физическое развитие	34

II. Часть, формируемая участниками ОО

План работы с родителями	
Организация образовательной деятельности (занятия) (соответствует ФОП ДО)	41
Режим дня	42
Список методической литературы	44
Нормативное сопровождение	45

Рабочая программа воспитателя подготовительной к школе группы (6-7 года)

ФИО воспитателей:

Базовая часть рабочей программы:

Пояснительная записка:

1. Целевой раздел

Рабочая программа воспитателя – образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения

России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Устав МБДОУ детский сад №5;

Рабочая Программа воспитателя состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

- парциальной программой физического развития детей 3-7 лет «Будь здоров дошкольник» / Т.Э. Токаева - М.: ТЦ Сфера, 2016;

- парциальной программой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»/ О.А. Князева, М.Д. Маханева - ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016;

- Методическим пособием Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет / Комарова Т.С. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020;

- региональный компонент представлен программой «Мой родной Приморский край», разработанной с учетом специфики региональных особенностей Приморского края.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные

образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Рабочей Программы воспитателя составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для подготовительной к школе группы ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

Планируемые результаты:

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

2. Содержательный раздел.

2.1. Содержание работы по образовательным областям:

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	1) в сфере социальных отношений: • поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; • обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; • обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;	1) в сфере социальных отношений: • Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. • Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. • Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

	• развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; • воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах	• Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. • Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. • Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. • Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. • Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). • Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:		
	• воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; • расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области	• Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения

	спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; • знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; • развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;	гимна страны). • Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. • Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. • Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.
	3) • развивать ценностное отношение к труду взрослых; • формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; • формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей	в сфере трудового воспитания: • Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием

	(законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; • воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;	профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. • Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. • Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. • Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.
	4)	в области формирования безопасного поведения:

	• формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.	• Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. • Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия. • Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. • Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. • Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. • Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения	

	соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; 8) расширять и уточнять представления детей 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: • в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; • педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; • обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. 2) Математические представления: • педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; • в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; • обогащает представления о плоских и объёмных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и

	о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой	другое; • формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. 3) Окружающий мир: • в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; • формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. 4) Природа: • педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; • педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых
--	---	---

		региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; • углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; • закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	
Речевое развитие	1) Формирование словаря:	

	- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; - активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.	педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.
	2) Звуковая культура речи:	
	совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).	педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.
	3) Грамматический строй речи:	
	закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.	педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.
	4) Связная речь:	
	совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение	• педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует

	отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.	умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; • в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); • педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.
	5)	Подготовка детей к обучению грамоте:

	упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.	педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.
	6) Интерес к художественной литературе: • формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); • развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; • формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); • формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина; • углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); • поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; • развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).	Примерный перечень художественной литературы. • <i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. • <i>Русские народные сказки.</i> «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы). • <i>Былины.</i> «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой). • <i>Сказки народов мира.</i> «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. • <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> • <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С.

		«Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарование!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору). • <i>Проза.</i> Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт». • <i>Литературные сказки.</i> Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С. Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». ○ <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i> • <i>Поэзия.</i> Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). • <i>Литературные сказки.</i> Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А.
--	--	--

		Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде). Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие	1) приобщение к искусству: • продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; • закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); • формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; • формировать чувство патриотизма и	1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

	гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; • формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; • закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; • помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));	5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное). 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие). 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. 11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания,
--	--	--

		барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). 12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.
		<i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i> • <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». • <i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».
	2) изобразительная деятельность:	
	• формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; • обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; • продолжать развивать у детей образное	1) Рисование • <i>Предметное рисование:</i> педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут

	эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; • показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; • формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; • воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; • создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; • поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; • поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; • продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;	использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. • <i>Сюжетное рисование:</i> педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых
--	--	---

	развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; • продолжать развивать у детей коллективное творчество; • воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; • формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; • организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);	предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. • <i>Декоративное рисование:</i> педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. 2) Лепка: • педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. • <i>Декоративная лепка:</i> педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. 3) Аппликация: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять
--	---	---

		узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества. 4) Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение. 5) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к
--	--	--

		веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
	3) конструктивная деятельность:	
	• формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; • закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; • знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; • развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;	1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. 2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). 3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
	<i>Для заметок</i>	

4)		театрализованная деятельность:	
• продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; • продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; • развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); • продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; • продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); • формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; • поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх		Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей;	

	драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; • поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;	самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.
	б) • продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); • развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); • расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); • воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; • формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; • поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).	культурно-досуговая деятельность: Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования..
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,	

	поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).	
Физическое развитие	• обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; • развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; • поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; • воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; • формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; • сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; • воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.	Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). • ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на

		гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; • ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; • бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; • прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; • прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. • упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и
--	--	---

		сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки». Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни. <i>Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. <i>Ритмическая гимнастика:</i> музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы
--	--	--

		следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки. <i>Строевые упражнения:</i> педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки. 2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности. 3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. • Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя
--	--	---

		напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. • Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. • Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. • Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. • Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола. 4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. • Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. • Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой». • Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. • Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость. • Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры. 5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет
--	--	---

		и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей. 6) Активный отдых. • <i>Физкультурные праздники и досуги:</i> педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. • <i>Дни здоровья:</i> проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. • <i>Туристские прогулки и экскурсии</i> организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с
--	--	---

		памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.	

Тематический план образовательного процесса в МБДОУ детский сад №5 на 2023-2024 учебный год (см. приложение 1)

2.2. Учебно-методическое сопровождение программы:

1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку

3-6 лет	Чал-Борю В. Ю., Пояркова Е. А.	Давай злиться вместе! (Волчонок и Сова)
3-6 лет	Белевич А.А., Чал-Борю В.В., Пояркова Е.А.	НЕ БОЮСЬ БОЯТЬСЯ! История про храброго лисёнка
4-6 лет	Чал-Борю В. Ю., Пояркова Е. А	Это МОЁ, а это - ТВОЁ! И не будем драться! Надо ли делиться, если совсем не хочется?
6 лет	Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А.	ЧТО СЕГОДНЯ НА ОБЕД? История про медвежонка, который не любил есть
5-7 лет	Нагаева С.В.	ОТРАВЛЕННЫЕ СЛОВА. Нагаева С.В.
5-7 лет	Арабян К.К.	Финансовая грамота. Рабочая программа с методическими рекомендациями для педагогов ДОО.
5-7 лет	Арабян К.К.	Финансовая грамота. Пособие для детей 5-7 лет
6-8 лет	Данилова Ю.Г.	БУКВОТРЯСЕНИЕ, или Удивительное путешествие маленькой девочки по большой стране (с НАКЛЕЙКАМИ)

2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности

2.1. Математическое развитие

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- Петерсон Л.Г, Кочемасова Е.Е.
- Соловьёва Е.В.
- Султанова М.Н.
- Шевелев К.В.

6-8 лет	Соловьёва Е.В.	Моя математика. Развивающая книга для детей 6-8 лет
6-7 лет	Соловьёва Е.В.	Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 6-7 лет
6-7 лет	Петерсон Л.Г.	Раз - ступенька, два - ступенька: математика для детей 5-7 лет. В 2 ч. Часть 2
5-7 лет	Петерсон Л.Г., Холина Н.П.	Раз - ступенька, два - ступенька Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации

2.2. Окружающий мир

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л.
- Безруких М.М., Филиппова Т.А.

Дополнительные рабочие материалы:

- Данилова Ю.Г.

6-7 лет	Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В.	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе "Мир открытый". Подготовительная группа детского сада
6-7 лет	Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В.	Наш мир. Юные исследователи. Учимся учиться с Аней и Димой. 6-7 лет
1-7 лет	Данилова Ю.Г.	Виды спорта. Первое чтение с мамой по ролям

1-7 лет	Данилова Ю.Г.	Времена года. Первое чтение с мамой по ролям
1-7 лет	Данилова Ю.Г.	День рождения. Первое чтение с мамой по ролям
1-7 лет	Данилова Ю.Г.	Когда дома хорошо! Первое чтение с мамой по ролям
5-7 лет	Данилова Ю.Г.	ОЧЕНЬ ЗАНЯТЫЕ ДЕТИ: мама, папа, двое детей, кот и собака Джа
5-7 лет	Данилова Ю.Г.	Очень занятый папа
5-7 лет	Под ред. Г.Г. Онищенко	Я питаюсь правильно! 5+
3. РАЗВИТИЕ РЕЧИ Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы: - ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями; - ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев; - ребёнок правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка		
6-7 лет	Ушакова О.С., Артюхова И.С.	Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Подготовительная группа детского сада.
6-7 лет	Ушакова О.С.	ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО. Тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет
6-8 лет	Гризик Т. И., Ерофеева Т. И.	Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем. Пособие для детей 6-8 лет
4-8 лет	Гризик Т.И.	Готовим руку к письму. Пособие для детей 4-8 лет
6-7 лет	Журова Л.Е., Кузнецова М.И.	Я умею читать! 6-7 лет. В 2 ч. Часть 1
6-7 лет	Журова Л.Е., Кузнецова М.И.	Я умею читать! 6-7 лет. В 2 ч. Часть 2
6-7 лет	Кузнецова М.И.	Пишем буквы и слова. 6-7 лет
5-7 лет	Журова Л.Е., Кузнецова М.И.	Азбука для дошкольников. Играем и читаем вместе. В 3 частях. Часть 3
4-7 лет	Данилова Ю.Г.	Букварь очень занятой мамы.
1-7 лет	Данилова Ю.Г.	СУПЕРЭФФЕКТИВНЫЙ тренажер по чтению для маленьких бузнаек
3-7 лет	коллектив авторов	СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки.

4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами ФОП ДО:

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации

3-4 года	Соловьева Е. В.	Я рисую. Пособие для детей 3-4 лет
4-5 лет	Соловьёва Е.В.	Я рисую. Пособие для детей 4-5 лет
5-6 лет	Соловьёва Е.В.	Я рисую. Пособие для детей 5-6 лет
6-7 лет	Соловьёва Е.В.	Я рисую. Пособие для детей 6-7 лет

6. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА

- ориентация на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста для определения эффективности и дальнейшего планирования педагогических действий

3-7 лет	Под ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А.	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций
3-7 лет	Афонькина Ю.А.	Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности.

2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений **(физическое развитие)**

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, большое внимание нами уделяется здоровьесберегающим технологиям, направленным на использование дифференцированного подхода к организации оздоровительного двигательного режима в детском саду в течение дня в разных видах деятельности, со сменой поз, во время статистических занятий, развития физических качеств, формирования потребности в двигательной активности, направленной на развитие эмоционально-волевой сферы, морально-нравственных качеств личности и формирование элементарных представлений о здоровом образе жизни.

Применяются здоровьесберегающие технологии «Будь здоров дошкольник!» Т.Э.Токаевой как во время организованной образовательной деятельности – в ходе занятий, так и в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей посредством организации динамических пауз, физкультминуток, пальчиковых, корригирующих, артикуляционных и других видов гимнастик.

В направлении совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении педагоги организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (классики, горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, спортивные праздники, развивают у детей интерес к различным видам спорта, активизируют к занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др., побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

В течение дня и на занятиях поддерживается интерес детей к двигательным паузам, разного вида гимнастике. Воспитательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели ДОО.

Содержание парциальной программы по формированию национальной идентичности воспитанию дошкольников «**Приобщение детей к истокам русской народной культуры**» О.А. Князевой, М.Д. Маханевой ориентирует ребенка-дошкольника на ценности русской культуры как части общей духовной культуры, имеет важное значение для общего развития ребенка, нравственно-эстетического становления личности, понимания детьми сущности народного прикладного искусства, выражающего определенное эмоциональное внутреннее содержание.

Содержание региональной программы «**Мой родной Приморский край**» плавно интегрируется в обязательную часть основной образовательной программы:

- знакомство детей с родным краем, дать детям представление о географическом расположении края на географической карте, природно-климатических условиях края, природном окружении;
- уникальной флоре и фауне Приморского края;
- достопримечательностями и памятными местами родного города.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений Реализация приоритетного направления: Физическое развитие (Программа Т.Э. Токаева «Будь здоров, дошкольник» раздел: Представления о себе, своем здоровье и физической культуре)

Цель: приобщение развивающейся личности ребенка дошкольного возраста к физической культуре, спорту и сохранению своего здоровья.

Задачи:

- Содействовать формированию системы представлений ребенка о себе, своём здоровье и физической культуре;
- Обеспечивать формирование способов физкультурно-оздоровительной деятельности;
- Формировать потребность в регулярных занятиях физической культурой, воспитывать систему отношений ребенка к своему «физическому

Я», здоровья как главной ценности жизни;

- Содействовать развитию субъективного опыта физкультурно-оздоровительной деятельности детей.

Планируемые результаты освоения программы:

1. Снижение уровня заболеваемости.
2. Сформированные представления ребенка о себе, своём здоровье и физической культуре.
3. Освоены культурно-гигиенические навыки, самообслуживание, культура приема пищи.
4. Сформированы двигательные умения, навыки и способности.
5. Освоена культура отдыха и социальная безопасность.
6. Ребенок проявляет интерес и активность к физическим упражнениям

Содержание работы «Будь здоров, дошкольник»:

В программе дается технология овладения ребенком представлений

- о себе,
- своем здоровье,
- физической культуре.

Физическое развитие ребенка включает приобретение опыта:

В двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, которые развивают:

- координацию движений и гибкость,
- способствуют правильному формированию опорно – двигательной системы,
- развитию равновесия,
- крупной и мелкой моторики

(т.е это и ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) все самое основное и с учетом индивидуальных особенностей организма конкретного ребенка.

Далее: формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, конечно же это овладение подвижными играми с правилами;

Валеологическая составляющая - приобретение ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами это правильное и полезное питание, закаливание, двигательный режим, То есть все то, что мы называем формирование полезных привычек.

Отличительные особенности программы:

Основой программы является модель субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, позволяющая воспитателю, использовать алгоритм способов педагогического взаимодействия, педагогических приёмов, обеспечивающих постановку ребенка в позицию субъекта физкультурно-оздоровительной деятельности.

Тема	Задачи	Методическая литература
СЕНТЯБРЬ 1 неделя		

1. До свидания лето, здравствуй детский сад!	Способствовать активизации субъектного опыта физкультурно-оздоровительной деятельности, накопленного за летние каникулы;	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.50
2. Готовимся к осенним олимпийским играм.	Активизировать субъектный опыт, уточнять элементы техники ходьбы, подлезания, метания. Воспитывать интерес к физическим упражнениям.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.54
3. Готовимся к осенним олимпийским играм. (на воздухе)	Упражнять в метании вдаль удобным способом, уточнять элементы техники (прицеливания, замах, сохранение равновесия). Воспитывать интерес к спортивным движениям.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.57
2 неделя		
1. Готовимся к осенним олимпийским играм. Какой я быстрый.	Тренировать правильное носовое дыхание, укреплять мышцы рта. Выявлять уровень физической подготовленности, силу верхних конечностей в метании мешочка вдаль правой (левой) рукой.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.59
2. Готовимся к осенним олимпийским играм. Какой я ловкий.	Воспитывать интерес к достижению высоких результатов. Определять уровень представлений о технике метания вдаль и челночного бега. Тренировать правильное носовое дыхание.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.61
3. Наши любимые подвижные игры. (на воздухе)	Определять уровень представлений детей о подвижных играх, способах самоорганизации. Совершенствовать навыки бега с ловлей и увертыванием. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, размещаться по всей площадке.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.63
3 неделя		
1. Осенние олимпийские игры. Какой я сильный.	Определять уровень представлений детей о технике прыжков в длину с места. Воспитывать интерес к достижению высоких результатов.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.65
2. Осенние олимпийские игры. Какой я меткий.	Выявлять уровень физической подготовленности, силу верхних конечностей в метании мяча двумя руками из-за головы. Развивать самоконтроль в метании.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.66
3. Осенние олимпийские игры в детском саду. Какой я спортсмен.	Определять уровень представлений детей о спортивных играх (элементах футбола, бадминтона, городков). Выявлять уровень физических навыков в элементах спортивных игр.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.68
4 неделя		
1. Осенние олимпийские игры. Какой я гибкий.	Определять уровень представлений детей о гибкости, равновесии, выполнении упражнений на гимнастической скамейке. Воспитывать интерес к достижению высоких результатов.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.71
2. Осенние олимпийские игры. Какой я выносливый.	Определять и выявлять уровень представлений детей о технике бега на выносливость. выявлять уровень выносливости. Выявлять уровень развития ловкости в подвижных играх.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.73
3. Турнир самых-самых. (на воздухе)	Определять уровень представлений детей о физических упражнениях. Совершенствовать навыки быстрого бега, равновесия, ползания, прыжка.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.74

ОКТАБРЬ 1 неделя		
1. Осенними тропами.	Упражнять в умении устанавливать причинно-следственные связи в процессе наблюдения за осенними явлениями. Упражнять в ходьбе широким, гимнастическим шагом, в полуприсяде, беге «змейкой», галопом.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.94
2. SOS!	Формировать представление о способах выполнения упражнений для развития силы и здоровья. Учить устанавливать причинно-следственную связь между точным выполнением движения и хорошим результатом.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.97
3. Мы на воздухе закаляемся, силы набираемся. (на воздухе)	Учить устанавливать причинно-следственные связи между активным движением и здоровьем. Формировать умение действовать согласованно в парах.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.100
2 неделя		
1.Как изменились сила и ловкость.	Формировать представления о способах развития силы, ловкости. Учить устанавливать причинно-следственную связь между согласованным выполнением движения и результатом.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.102
2. Что необходимо для развития силы?	Учить устанавливать причинно-следственные связи между техникой выполнения движений и физическими качествами. Развивать ориентировку в пространстве.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.105
3. Любимые игры спортсменов. (на воздухе)	Развивать познавательный интерес к родному краю. Развивать интерес и доброе отношение к родному краю, своему здоровью.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.107
3 неделя		
1. Двигаемся, растем и крепнем вместе с олимпийцами.	Формировать системные знания и представления о технике выполнения о физических упражнений и о взаимосвязи движения и здоровья. Развивать внимание, ориентировку в пространстве, координацию движения.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.110
2. Мы спортсмены-силачи.	Формировать знания и представления о тренажерах, их влиянии на развитие физических качеств. Развивать силу, ловкость, выносливость. Вызвать интерес к тренажерам, желание заниматься с ними.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.112
3. Играй, играй, в игре силу добывай. (на воздухе)	Совершенствовать навыки ходьбы, выполняя дополнительные задания для рук. Развивать точность, координацию движения рук, глазомер, умение по сигналу прекращать движение. Поддерживать интерес к спортивным играм, развивать самоконтроль.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.116
4 неделя		
1. Подарок для самого сильного.	Формировать представления о зависимости между целью движения и его результатом, обобщать представления о способах тренировки силы, продолжать формировать представления об олимпийцах.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.117
2. Хочу быть сильным и здоровым.	Формировать знания и представления о взаимосвязи движений и здоровья в жизни человека. Развивать интерес, положительное, заботливое отношение к своему телу, здоровью.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.120
3. Тренируемся вместе с	Учить понимать зависимость между целью движения, исполнением и	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей

олимпийцами. (на воздухе)	результатом. Воспитывать положительное отношение к себе, своему здоровью и физической культуре.	6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.124
НОЯБРЬ 1 неделя		
1. Осенние сюрпризы в Америке.	Формировать знания об осенних явлениях природы, подготовке организма животных и человека к зиме. Учить быстрому переключению с одного движения на другое.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.142
2. Осенняя эстафета на проверку выносливости.	Учить устанавливать причинно-следственные связи между качеством выполнения движений и результатом. Развивать интерес к соревнованиям. Развивать настойчивость, целеустремленность.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.145
3. Есть, ребята, у меня два серебряных коня. (на воздухе)	Вызывать интерес к конькобежному спорту и желание кататься на коньках. Закреплять умение ориентироваться в пространстве, сохранять дистанцию в беге по ограниченной площади.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.147
2 неделя		
1. Мы гимнасты-силачи.	Формировать представления о мышечной силе, тренировке силы верхних и нижних конечностей. Воспитывать ответственность за применение «силы».	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.150
2. Мы грациозные гимнастки.	Формировать представления о способах развития гибкости, силы рук, ног, туловища. Формировать положительное отношение к своему телу, внешнему образу.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.154
3. Я выносливым и закаленным стать хочу. (на воздухе)	Формировать представления о связи выносливости и ЗОЖ. Развивать точность управления своими движениями и выносливость.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.157
3 неделя		
1. Азбука выносливости и силы.	Способствовать повышению работоспособности организма при помощи чередования упражнений на разные виды выносливости.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.160
2. Тренировка выносливости на аэробике.	Совершенствовать функциональные системы организма путем использования упражнений на выносливость. Формировать познавательный интерес.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.162
3. Мы туристы (на воздухе)	Повышать работоспособность организма при помощи чередовании упражнений на разные виды выносливости. Способствовать закаливанию организма на свежем воздухе.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.165
4 неделя		
1. Я готовлюсь к зиме, тренирую выносливость.	Способствовать осознанию причинно-следственной связи между выносливостью человека, его здоровьем и физическими упражнениями, направленными на развитие этого качества.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.168
2. Театр выносливости и силы.	Обобщать представления о выносливости, способах ее тренировки. Упражнять в самостоятельном способе и использовании двигательного опыта детей.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.170
3. Веселые санки. (на	Воспитывать положительное отношение к санкам, санному спорту.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей

воздухе)	Закаливать и оздоравливать детский организм на свежем воздухе.	6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.173
ДЕКАБРЬ 1 неделя		
1. Здравствуй, зимушка-зима!	Формировать представления о гибкости, о способах ее развития у человека. Воспитывать ценностное отношение к упражнениям на развитие гибкости как необходимого качества жизни человека зимой.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.195
2. Зачем нужна гибкость?	Углублять представления о способах формирования гибкости в упражнениях. Воспитывать ценностное отношение к себе и упражнениям на гибкость.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.197
3. Я лыжник. (на воздухе)	Формировать представления о связи физических качеств здоровья и ходьбы на лыжах. Закреплять навык широкого скользящего шага, добиваясь длинного, накатистого ритмичного шага.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.200
2 неделя		
1. Тренировка гибкости.	Формировать представление о технике прыжка в высоту с разбега, обратить внимание на разбег, отталкивание одной (удобной) ногой, группировку, приземление. Развивать положительное отношение к развитию ловкости.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.202
2. Как стать гибким?	Формировать представление о гибкости. Воспитывать ответственность, формировать самоконтроль в сложнокоординированных действиях.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.204
3. Мы фигуристы. (на воздухе)	Формировать представления о зимних видах спорта: коньках, фигурном катании и т.д. воспитывать смелость, решительность, дружелюбие.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.207
3 неделя		
1. Азбука гибкости.	Продолжать формировать представления о способах развития гибкости в прыжках, лазанье, метании. Упражнять в метании в горизонтальную цель с расстояния 3м произвольным способом.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.208
2. В царстве Снежной королевы.	Углублять представления о физических качествах: гибкости, силе, выносливости и способах их применения в жизни. Воспитывать дружеские чувства друг к другу.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.212
3. В гостях у викингов (на воздухе)	Расширять представления о способах применения упражнений для развития гибкости, силы, выносливости. Совершенствовать навыки бега и прыжков в подвижных играх.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.214
4 неделя		
1. Мы старшие в детском саду.	Активизировать субъектный опыт в способах выполнения упражнений на гибкость. Развивать творчество в двигательной деятельности, самоконтроль, самооценку.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.216
2. Новогодняя сказка в театре гибкости и пластичности.	Формировать представления о физических упражнениях, развивающих гибкость и функцию равновесия. Воспитывать дружелюбие, целеустремленность, старательность.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.218
3. Здравствуй, Дедушка	Активизировать субъектный опыт в выполнении упражнений на развитие	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей

Мороз! (на воздухе)	ловкости и гибкости. Воспитывать интерес к физической культуре, зимним физическим упражнениям.	6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.221
ЯНВАРЬ 1 неделя		
1. Веселые игры Деда Мороза.	Активизировать игровой двигательный опыт. Охранять и укреплять здоровье путем использования игровых методов обучения.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.234
2. Приключения в Азии.	Повышать уровень работоспособности организма при чередовании разнообразных игр и обеспечении достаточной двигательной активности. Активизировать игровой двигательный опыт.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.236
3. В гости к Деду Морозу. (на воздухе)	Развивать восприятие различных характеристик движений: пространственных, временных, ритмических. Вызывать познавательный интерес к зимним движениям, создавать радостное настроение.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.238
2 неделя		
1. Веселые игры Деда Мороза.	Активизировать игровой двигательный опыт. Охранять и укреплять здоровье путем использования игровых методов обучения.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.234
2. Приключения в Азии.	Повышать уровень работоспособности организма при чередовании разнообразных игр и обеспечении достаточной двигательной активности. Активизировать игровой двигательный опыт.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.236
3. В гости к Деду Морозу. (на воздухе)	Развивать восприятие различных характеристик движений: пространственных, временных, ритмических. Вызывать познавательный интерес к зимним движениям, создавать радостное настроение.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.238
3 неделя		
1. Азбука осанки.	Контролировать положение тела во время движений. Формировать представление о правильной осанки.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.239
2. Экскурсия по городу Осанки.	Расширять представления о способах сохранения правильной осанки. Воспитывать самоконтроль и положительное отношение к своей осанки.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.243
3. Нужна ли лыжнику осанка? (на воздухе)	Продолжать формирование представлений о способах сохранения правильной осанки, учить переносить представление о равновесии тела при передвижении на другие виды движений. Воспитывать позитивное отношение к себе и сверстникам.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.246
4 неделя		
1. Азбука осанки.	Контролировать положение тела во время движений. Формировать представление о правильной осанки.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.239
2. Экскурсия по городу Осанки.	Расширять представления о способах сохранения правильной осанки. Воспитывать самоконтроль и положительное отношение к своей осанки.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.243
3. Нужна ли лыжнику осанка? (на воздухе)	Продолжать формирование представлений о способах сохранения правильной осанки, учить переносить представление о равновесии тела при передвижении на другие виды движений. Воспитывать позитивное отношение к себе и сверстникам.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.246

ФЕВРАЛЬ 1 неделя		
1. Азбука равновесия.	Формировать представления о способах сохранения равновесия, связи равновесия со здоровьем человека, его энергией. Воспитывать интерес к способам тренировки функции равновесия.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.263
2. Секреты, которые узнали дети.	Формировать представления о связи равновесия с точностью и качеством выполнения движений. Развивать умение контролировать движения в динамике.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.267
3. Зачем лыжникам равновесие. (на воздухе)	Развивать функции равновесия и дыхания, тренировать систему терморегуляции. Воспитывать любовь к родному краю, зиме, лыжному виду спорта.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.268
2 неделя		
1. Путешествие на спортивный стадион.	Формировать представления о развитии функций равновесия в процессе выполнения сложнокоординированных движений. Воспитывать чувство гордости за себя, своих сверстников, свои достижения.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.270
2. Загадки Спортка.	Формировать обобщенное представление о движениях, способствующих развитию равновесия. Воспитывать самоконтроль, развивать чувство равновесия, гуманные отношения друг к другу.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.272
3. Почему мы любим санки. (на воздухе)	Формировать представления о влиянии зимних движений на укрепление здоровья и развитие равновесия. Содействовать развитию самостоятельности, самоконтроля.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.274
3 неделя		
1. Не перевелись еще богатыри на земле русской.	Формировать обобщенное представление о движениях, способствующих развитию силы и равновесия. Воспитывать самоконтроль, гуманные отношения друг к другу, гордость за успехи мальчиков и пап.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.276
2. Путешествие по родному краю.	Формировать обобщенное представление о движениях, способствующих развитию силы и равновесия. Воспитывать самоконтроль, гуманное отношение друг к другу.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.279
3. Быстрые лыжи. (на воздухе)	Тренировать функцию равновесия, развивать глазомер. Вызывать интерес к быстрой, воспитывать чувство гордости за свои достижения.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.281
4 неделя		
1. Самый быстрый олимпиец.	Формировать обобщенное представление о движениях, способствующих развитию силы и равновесия. Воспитывать самоконтроль, гуманное отношение друг к другу.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.282
2. Цирк в стране Равновесия.	Уточнить представления об упражнениях, способствующих развитию силы и равновесия. Развивать координацию, пространственную ориентировку, быстроту реакции на сигнал.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.284
3. Любимые зимние традиции. (на воздухе)	Обобщить представления о связи зимних движений: ходьбы, бега по снегу, ледяным дорожкам, катания на санках – равновесии. Воспитывать любовь	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.287

	к родному краю, зиме, подвижным играм.	
МАРТ 1 неделя		
1. Азбука быстроты.	Формировать представления о движениях, развивающих ловкость и гибкость. Вызывать эмоциональный отклик на выполнение упражнений для развития быстроты.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.304
2. Спортик на балу мам и девочек.	Уточнять представления о движениях, способствующих развитию ловкости и гибкости. Вызывать эмоциональный отклик на выполнение упражнений для развития быстроты.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.307
3. Быстрые лыжники. (на воздухе)	Формировать положительное отношение к зимним видам движений, ходьбе на лыжах.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.309
2 неделя		
1. Путешествие со Спортиком в Африке.	Продолжать формирование представлений о способах развития быстроты. Обеспечивать развитие познавательного интереса к быстрой.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.310
2. Помоги Спортнику.	Учить устанавливать причинно-следственные связи на основе анализа практического опыта выполнения упражнения на развитие быстроты. Вызывать интерес к быстрым движениям.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.312
3. Тренировка быстроты весной (на воздухе)	Формировать представления о способах развития быстроты. Воспитывать чувство гордости за свои достижения.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.314
3 неделя		
1. Быстрым стать хочу.	Тренировать функцию равновесия, развивать глазомер. Развивать самоконтроль и самооценку.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.317
2. Азбука быстроты.	Формировать представления о быстрой и способах ее развития. Развивать самоконтроль и самооценку в быстрых движениях.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.319
3. Любимые игры на улице (на воздухе)	Формировать представления о связи ходьбы, бега по снегу, ледяным дорожкам и равновесии. Формировать адекватную самооценку.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.321
4 неделя		
1. Самый, самый быстрый.	Обобщать представления о быстрой человека и способах ее развития. Развивать самоконтроль и самооценку.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.323
2. Наш весенний стадион.	Обобщать представления о быстрой человека и способах ее развития. Развивать самоконтроль и самооценку в быстрых движениях.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.325
3. В весеннем лесу. (на воздухе)	Обобщить представления о быстрой человека и способах ее развития в естественных природных условиях. Развивать пространственную ориентировку и выносливость.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.327
АПРЕЛЬ 1 неделя		
1. Азбука ловкости.	Формировать представления о ловкости человека и способах ее развития. Развивать самоконтроль и самооценку в ловких движениях.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.344
2. Неприятности в Австралии.	Углублять представления о ловкости человека и способах ее развития. Развивать ориентировку в пространстве.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.347

3. Люблю свой край весной. (на воздухе)	Формировать представления о ловкости человека и способах ее развития на природе. Развивать ловкость в игре «Ловишки»	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.348
2 неделя		
1. Помоги Спортнику.	Учить устанавливать причинно-следственные связи на основе анализа практического опыта выполнения упражнений на развитие ловкости. Вызывать интерес к ловким движениям.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.350
2. Приключение в Австралии.	Формировать представление о ловкости на основе установления причинно-следственных связей, анализа практического опыта выполнения упражнений.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.352
3. На проталинке. (на воздухе)	Формировать представления о связи ловкости и условий ее развития на ограниченном пространстве. Воспитывать интерес к ловкости.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.354
3 неделя		
1. SOS! Потерялась ловкость.	Формировать представления о способах развития ловкости. Учить устанавливать причинно-следственные связи между точным выполнением техники движений и проявлением ловкости.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.356
2. Ловкие городошники.	Обогащать представления о способах развития ловкости. Тренировать функцию равновесия, развивать глазомер, быстроту реакции на сигнал.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.361
3. В гостях у подснежника (на воздухе)	Вызывать интерес к ловкости, чувство гордости за свои достижения в метании вдаль. Развивать самоконтроль и самооценку.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.362
4 неделя		
1. Времена года.	Формировать представления о способах развития ловкости средствами ритмического танца. Развивать концентрацию и переключаемость внимания.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.364
2. Ловкие баскетболисты.	Обогащать представления о способах развития ловкости. Тренировать функцию равновесия, развивать глазомер, быстроту реакции на сигнал.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.368
3. Тренировка ловкости. (на воздухе)	Добиваться быстроты реакции на сигнал в разных способах ловли и увертывания на ограниченном пространстве в подвижной игре «Мы веселые ребята»	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.370
МАЙ 1 неделя		
1. Весенние олимпийские игры в детском саду. Каким я стал.	Выявлять уровень представлений о технике метания вдаль. Выявлять уровень готовности к выполнению физкультурно-оздоровительной деятельности.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.387
2. Наши любимые подвижные игры.	Определить уровень представлений детей о подвижных играх, способах самоорганизации. Совершенствовать навыки бега с ловлей и увертыванием.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.389
3. Любимые весенние олимпийские игры. Каким я стал. (на воздухе)	Выявлять уровень готовности к выполнению физкультурно-оздоровительной деятельности. Выявлять уровень физической подготовленности.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.390

2 неделя		
1. Весенние олимпийские игры в детском саду. Каким сильным я стал.	Определить уровень представлений о технике прыжков в длину с места. Выявлять уровень самостоятельности в физкультурно-оздоровительной деятельности.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.392
2. Весенние олимпийские игры в детском саду. Каким ловким я стал.	Выявлять уровень самостоятельности в физкультурно-оздоровительной деятельности. Развивать самоконтроль в метании.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.394
3. Весенние олимпийские игры в детском саду. Каким спортсменом я стал. (на воздухе)	Определить уровень представлений о спортивных играх. Выявлять уровень умений в спортивных играх.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.396
3 неделя		
1. Весенние олимпийские игры в детском саду. Каким гибким я стал.	Определить уровень представлений о гибкости, равновесии, выполнении упражнений на гимнастической скамейке. Выявить уровень готовности к выполнению физкультурно-оздоровительной деятельности.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.398
2. Весенние олимпийские игры в детском саду. Каким выносливым я стал.	Определить уровень представлений о технике бега на выносливость. Выявлять уровень развития ловкости в подвижных играх.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.400
3. Весенние олимпийские игры в детском саду. Каким внимательным я стал. (на воздухе)	Определить уровень представлений о физических упражнениях. Совершенствовать навыки бега с ловлей и увертыванием.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.401
4 неделя		
1. Скоро придет лето!	Активизировать субъективный опыт физкультурно-оздоровительной деятельности, накопленный за учебный год.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.402
2. До свидания, детский сад, здравствуй, лето!	Активизировать субъективный опыт детей, уточнить элементы техники ходьбы, подлезания, метания. Вызывать желание подготовиться к спортивным играм.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.405
3. До свидания, детский сад, здравствуй, лето! (на воздухе)	Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, размещаться по всей площадке. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – с.407

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.А. Князева, М.Д. Маханева

Содержание парциальной программы интегрировано в содержание раздела «Познавательное развитие», «Речевое развитие», Художественно-эстетическое развитие».

Программа, представленная в издании, определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры.

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»/ О.А. Князева, М.Д. Маханева - ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016;

Программа, представленная в издании, определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры.

Содержание парциальной программы интегрировано в содержание раздела «Познавательное развитие», «Речевое развитие», Художественно-эстетическое развитие».

Цели и задачи реализации Программы Цели:

- расширить представление о жанрах устного народного творчества;
- показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;
- воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Планируемые результаты освоения Программы:

Знает основные литературные понятия по фольклору;

- краткое содержание прочитанных литературных произведений;
- быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.
- **Умеет** рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их; Использует в игре предметы быта русского народа;
- Создает творческие работы по фольклорным произведениям

Содержание программы Подготовительная к школе группа

Месяц	НОД	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Сентябрь	1. «Восенушка – осень – сноп последний косим». Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах. Повторение заклички «Восенушка – осень». 2. «Хлеб – всему голова». Беседа о старинных способах уборки хлеба. Знакомство с жерновом и их использованием.	1. Повторение примет осени и заклички «Восенушка – осень». 2. «К худой голове своего ума не приставишь». Беседа об уме и о глупости. Знакомство со сказкой «Про Филю». Словесная игра «Филя и Уля». 3. «Град на усть Оки». Рассказ о Нижнем Новгороде. Прослушивание русских народных песен (в грамзаписи). 4. Повторение пословиц и поговорок о хлебе. 5. «Снедь Московская: хлебы». Рисование натюрморта.	1. Сбор урожая на огородах, ягод в лесу. 2. Заготовка природного материала для поделок и семян для подкормки птиц зимой. 3. Участие в выставке «Самая интересная поделка из овощей». 4. Наглядная информация «Русский фольклор осенью для развития детей 6-7 лет».
	1. «Октябрь – грязик – ни колеса, ни полоза не любит». Беседа о	1. Повторение пословиц об осени. 2. «Злое истребление». Рассказ о монголо–	1. Участие в конкурсе поделок «Удивительное рядом».

Октябрь	характерных приметах октября. Рассказ о народном празднике Покрове. 2. «Камень град». Знакомство с легендами о строительстве Нижегородского кремля – пограничной крепости Московского государства.	татарском нашествии и предания о граде Китеже. Знакомство со старинным оружием. 3. «Золотая осень». Рисование природы Сахалина. 4. П/и «Совушка – сова». 5. «Удивительное рядом». Конкурс поделок из природного материала.	2. Консультация «Приобретение детьми культурного богатства русского народа». 3. «Бабушкин сундук». Пополнение русской «избы» старинными вещами.
Ноябрь	1. Синичкин день. Заключительная беседа об осени. Рассказ о праздниках Синичкин день и Кузьминки. 2. «Где живёт перо Жар-птицы?». Знакомство детей с хохломской росписью и её традициями («кудрина», «травка»).	1. «Чудо – чудное, диво – дивное – Золотая Хохлома». Рисование декоративной посуды по мотивам хохломской росписи. 2. «Большой урожай рябины – морозная зима». Пословицы и народные приметы о рябине. 3. Развлечение «Рябинник». 4. П/и «Жмурки». 5. Игра – викторина «Восенушка – осень» (пословицы, поговорки, загадки, заклички, песни, народные приметы).	1. Участие в развлечении «Рябинник». 2. Участие в игре-викторине «Восенушка- осень».

Декабрь	1. «Зима – не лето,- в шубу одета». Беседа о характерных особенностях зимы. Использование русской народной песенки «Как на тоненький ледок». 2. Снегурочка – внучка Деда Мороза. Чтение сказки «Снегурочка». Прослушивание фрагментов оперы Н.А. Римского – Корсакова	1. «Светит, да не греет». Беседа о разных источниках освещения. Показ теневого театра. 2. «Пришёл мороз – береги ухо и нос». Просмотр мультфильма по сказке В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович». Загадывание загадок о морозе. 3. Повторение песенки «Как на тоненький ледок».	1. Участие в конкурсе детских поделок «Мастерская Деда Мороза». 2. Помощь в организации праздника Нового года. 3. Наглядная информация «Русский фольклор зимой»
---------	---	--	--

	«Снегурочка» (в грамзаписи).	4. «Мастерская Деда Мороза». Ручной труд: новогодние поделки.	
Январь	1. «Пришла Коляда накануне Рождества». Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях. Пение песенок. 2. «Зимние узоры». Знакомство с творчеством вологодских кружевниц.	1. «Пришла Коляда накануне Рождества». Развлечение. 2. Зимний спортивный праздник. 3. «Морозные узоры». Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения. 4. «Дело мастера боится». Чтение сказки «Семь Симеонов». Дидактическая игра «Кому что нужно для работы»..Повторение пословиц о труде и мастерстве.	1. Подготовка атрибутов к праздникам. 2. Участие в развлечении «Пришла Коляда накануне Рождества». 3. Участие в спортивном празднике.

Февраль	1. «Гжель прекрасная». Знакомство с гжельским художественным промыслом. 2. «На героя и слава бежит». Рассказ о русских богатырях.	1. «Гжель прекрасная». Самостоятельное рисование детьми гжельских узоров. 2. Физкультурный досуг «Папа и я – спортивные друзья». 3. «Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!». Беседа о Масленице. Пение песен, частушек. 4. Праздник «Ух ты, Масленица!».	1. Участие в физкультурном досуге. 2. Участие в подготовке праздника «Ух ты, Масленица!». 3. Фотовыставка «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».
Март	1. «Сердце матери лучше солнца греет». Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок. 2. «Живёт в народе песня». Беседа о русской народной песне. Знакомство с пословицами и поговорками о	1. Русская матрёшка. Рассказ о матрёшке. Разучивание частушек. 2. Поэзия народного костюма. Рассказ о народном костюме. Прослушивание русских народных песен (в грамзаписи). 3. «Грач на горе – весна на дворе». Беседа о русских обычаях встречи весны. Пение	1. Заучивание с детьми пословиц, закличек, песен о весне. 2. Испечь пряники, бублики. 3. «За самоваром». Чаепитие по русским народным традициям.

	песне. Разучивание русской народной песни «Ой, вставала я ранёшенько».	закличек о весне. 4. «Шутку шутить – людей насмешить». Беседа о народном юморе. Словесная игра «Путаница». 5. П/и «Горелки».	
--	---	---	--

Апрель	1. Красная горка. Рассказ о Пасхе. Словесные народные игры «Садовник», «Бирюльки». 2. «Путешествие на златогривой чудо – тройке». Знакомство детей с образом коня в русском народном декоративно – прикладном творчестве (городецкая, палехская, хохломская роспись). Рассказ о мастерах Палеха.	1. «Шутку шутить – людей насмешить». Развлечение (докучные сказки, скороговорки, дразнилки, игры). 2. Повторение словесных и народных игр «Садовник», «Бирюльки». 3. Прослушивание народных песен, воспевающих русскую тройку (в грамзаписи). 4. «Чудо – писанки». Рисование на объёмной форме (скорлупе яиц). 5. Праздник «Пасха». 6. Самостоятельная посадка и выращивание семян цветов.	1. Участие в празднике «Пасха». 2. Выращивание семян цветов. 3. Наглядная информация «Русский народный фольклор весной».
Май	1. «Человек без Родины, что соловей без песни». Заключительная беседа о прошлом родного края и героях – земляках. 2. Прощание с «избой». Заключительная беседа о русской избе и национальной кухне.	1. Просмотр диафильмов о героях ВОВ. 2. Коллективное изготовление панно из лоскутков «Русская кухня». 3. Литературная викторина по русским народным сказкам. Игра – драматизация. 4. «Край родной, навек любимый». Экскурсия в лес. Русские подвижные игры на открытом воздухе. 5. Посадка цветов, оформление клумб.	1. Участие в литературной викторине. 2. Помощь в оформлении цветочных клумб.

Комплексные занятия по изобразительной деятельности по инновационной программе «От рождения до школы» Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) / автор составитель О.В. Павлова.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическая деятельность детей (рисование, лепка, аппликация, игра

творческого характера) способствует развитию умений и навыков во всех направлениях изобразительной и продуктивной деятельности, приобщая к миру искусства обогащению чувственного опыта, формированию воображения, любознательности, обеспечивает рациональную совместимость основных видов детской деятельности, что позволяет педагогу достигать предусмотренных Программой целевых ориентиров образования воспитанников.

Цель – формирование у детей дошкольного возраста художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи: продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

Учебно-методическое сопровождение:

4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Планируемые результаты:

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации

6-7 лет	автор составитель О.В. Павлова.	Комплексные занятия по изобразительной деятельности по инновационной программе «От рождения до школы» Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
---------	------------------------------------	--

Содержание региональной программы «Мой родной Приморский край» плавно интегрируется в обязательную часть основной образовательной программы:

- знакомство детей с родным краем, дать детям представление о географическом расположении края на географической карте, природно-климатических условиях края, природном окружении;

- уникальной флоре и фауне Приморского края;
- достопримечательностями и памятными местами родного города.

Цель программы:

В увлекательной форме дать детям знания об истории родного края, города, познакомить народными традициями, знаменитыми людьми города. Дать знания детям о природе, её законах взаимосвязях, учитывая региональные компоненты.

Задачи программы:

Воспитательные:

1. Воспитывать интерес к своей стране, краю, городу.
2. Мотивировать на удовлетворение познавательных интересов.
3. Воспитывать эмоционально-положительное отношение к совместной и самостоятельной деятельности.

Развивающие:

1. Развивать у детей навыки познавательной и творческой деятельности.
2. Развивать речь, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.

Обучающие:

1. Познакомить детей с заповедниками Приморского края и его обитателями; их расположением на территории края, их редких видах животных и растений, занесённых в Красную книгу.
2. Обучать самостоятельному поиску ответов на поставленные вопросы, умению использовать различные способы изучения и исследования окружающего мира.
3. Учить детей поддерживать беседу, высказывать свои суждения, отвечать на вопросы и задавать их.

1.3 Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	<i>Мой родной – Приморский край</i>	20	8	12	<i>пед. наблюдение</i>
1.1	<i>Природа Приморского края</i>	6	3	3	<i>пед. наблюдение</i>
1.2	<i>Животный мир Приморского края</i>	7	3	4	<i>пед. наблюдение</i>
1.3	<i>Население Приморского края</i>	7	2	5	<i>пед. наблюдение</i>
2	<i>Мой любимый город</i>	15	6	9	<i>пед. наблюдение</i>
2.1	<i>Достопримечательности города Уссурийска</i>	7	3	4	<i>пед. наблюдение</i>
2.2	<i>История и традиции города</i>	8	3	5	<i>пед. наблюдение</i>
3	<i>Выставка работ «Мой родной – Приморский край»</i>	1		1	<i>выставка</i>
	<i>Итого:</i>	36	14	22	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Мой родной – Приморский край.

1.1 Природа Приморского края.

Теория. Познакомить с месторасположением и природой Приморского края. Знакомство с растительным миром заповедного Приморья.

Практика. Наблюдение за растительным миром в разных климатических и природных уголках края. Изучение свойств воды и воздуха. Защита и охрана природы.

1.2 Животный мир Приморского края.

Теория. Знакомство с животным миром Приморского края.

Практика. Наблюдение за животным миром в разных климатических и природных уголках края. Изучение влияния климата на животных. Сохранение животных, занесенных в Красную книгу.

1.3 Население Приморского края

Теория. Знакомство с народностями, населяющими Приморский край, их традициями.

Практика. Игровые и познавательно-игровые занятия, занятия путешествия, направленные на изучение традиций и фольклора разных народов.

Раздел 2. Мой любимый город.

2.1 Достопримечательности города Уссурийска

Теория. Знакомство с достопримечательностями родного города.

Практика. Прогулки и экскурсии по городу. Творческие задания, направленные на развитие познавательного интереса и любви к родному городу.

1.2 Традиции и история города.

Теория. Знакомство с историей города Уссурийска, его традициями.

Практика. Прогулки-экскурсии в музеи и учреждения культуры города. Творческие задания, направленные на развитие познавательного интереса к истории родного города.

Раздел 3. Выставка работ

Практика: Изготовление творческих работ в различных техниках исполнения по теме «Мой родной Приморский край». Участие воспитанников в муниципальных, региональных, Всероссийских конкурсах творческого мастерства.

1.4 Планируемые результаты

Личностные результаты:

Обучающийся будет уметь самостоятельно делать умозаключения, оценивать результат своей деятельности. У обучающегося будет развит интерес к познанию нового.

Метапредметные результаты:

Обучающийся будет владеть разносторонними знаниями о Приморье. Обучающийся приобретёт умения сравнивать, сопоставлять, осуществлять классификацию, обнаруживать логические взаимосвязи между предметами и явлениями в природе, отражать их в речи. Составлять рассказы по сюжетным картинкам, передавать смысл изученного.

Обучающийся приобретёт интерес к культуре, традициям народов Приморского края, к сохранению флоры и фауны Приморского края.

Предметные результаты: Обучающийся будет знать флору и фауну Приморского края. Обучающийся будет иметь представления об истории родного города, его достопримечательностях и традициях. Обучающийся будет владеть знаниями о возможностях защиты и сохранения природы Приморского края.

3. Организационный раздел

3.1 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и

Примерный перечень художественной литературы Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы). *Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беяночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Плячковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В.

Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И.

«Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г.

«Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные

произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»**, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм
Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!»**, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)**, студия «Анимакорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звездные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У. Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж. Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К. Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуга, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

3.2. Режим и распорядок дня

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Организация образовательного процесса в подготовительной к школе группе
Требования и показатели организации образовательного процесса
(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.30
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	30 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность ночного сна не менее	4–7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4–7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ЗАНЯТИЯ)
(соответствует ФОП ДО)

Группа подготовительного к школе (6-7 лет)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ	БАЗОВЫЙ ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ПЕРИОДИЧНОСТЬ
Социально-коммуникативное развитие	Социальные отношения	всегда в режиме дня
	Трудовое воспитание	всегда в режиме дня
	Формирование основ безопасности / Формирование ЗОЖ (чередуется между собой)	1 занятие в 2 недели
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира (ФЦКМ) Окружающий мир	1 занятие в неделю
	Формирование целостной картины мира (ФЦКМ) Мир природы	1 занятие в неделю
	Развитие элементарных математических представлений (РЭМП) включая экспериментирование, моделирование	2 занятия в неделю
ИТОГО: 4 занятия в неделю		
Речевое развитие	Развитие речи	1 занятие в неделю
	Подготовка к обучению грамоте	1 занятие в неделю
	Чтение художественной литературы	1 занятие в неделю
ИТОГО: 3 занятия в неделю		
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	2 занятия в неделю
	Рисование/ народное декоративно-прикладное искусство (чередуется между собой)	1 занятие в неделю
	Лепка/ аппликация/ конструирование из разного материала (чередуется между собой)	1 занятие в неделю Из них лепка-1 занятие в месяц; Аппликация -1 занятие в месяц; Конструирование -1 занятие в месяц;
	Прикладное творчество (объемные поделки из разных материалов, в том числе природных, элементы оригами	1 занятие в 2 недели
	Театрализованная деятельность, культурно досуговая деятельность	всегда в режиме дня
ИТОГО: 5 занятий в неделю		
Физическое развитие	Физическая культура (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения	2 занятия в неделю
	Формирование основ здорового образа жизни/ Формирование основ безопасности жизнедеятельности (чередуется между собой)	1 занятие в неделю Из них ЗОЖ-1 занятие в 2 недели ОБЖ - 1 занятие в 2 недели

ИТОГО: 3 занятия в неделю	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ	15

Режим дня в дошкольных группах

Холодный период года

Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей) игры, самостоятельная деятельность, игры	7.30-8.15
Утренняя зарядка	8.15-8.30
Завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.50
Второй завтрак	10.00-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Игры, кружки, самостоятельная деятельность детей	15.30-16.00
Усиленный полдник	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	16.30-18.00

Теплый период года

Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность	7.30-8.15
Утренняя зарядка	8.15-8.30
Завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Второй завтрак	10.00-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.30-16.00
Усиленный полдник	16.00-16.30

Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	16.30-18.00
---	-------------

3.3. Работа с родителями

План работы с родителями на 2023-2024 гг.

№	Мероприятия	Сроки	Документы
Сентябрь			
1	Общее родительское собрание «Перспективы деятельности детского сада в 2023/24 учебном году»	До 08.09.2023	протокол
2	Мастер-класс «Адаптация ребенка к детскому саду»	До 15.09.2023	фотоотчет
3	Раздача памяток «Внедрение Федеральной образовательной программы в 2023 году»	До 22.09.2023	Памятки
4	Выставка фотографий «Мой воспитатель в деле»	27.09.2023	фотоотчет
5	Акция «Знаменитые педагоги г. Уссурийска»	До 29.09.2023	Фото- и видеоотчет
Октябрь			
1	Родительское собрание на тему «Цифровые технологии для дошкольника – за и против»	До 06.10.2023	Протокол
2	Спортивная эстафета ко Дню отца в России	До 16.10.2023	фотоотчет
3	Экологическая акция ко Всемирному дню конфет	До 20.10.2023	Фото- и видеоотчет
4	Оформление стенда «Знакомство с Федеральной образовательной программой»	До 26.10.2023	Фотоотчет
Ноябрь			
1	Совместная с воспитанниками церемония поднятия флага и исполнения гимна России ко Дню народного единства	До 06.11.2023	Справка о результатах мероприятия, фотоотчет
2	Раздача памяток на тему «Что такое информационная безопасность ребенка»	До 10.11.2023	Журнал по работе с родителями
3	Круглый стол «Вопросы воспитания»	До 17.11.2023	Справка о результатах мероприятия, фотоотчет
4	Совместный досуг родителей и детей ко Дню материи в России	До 27.11.2023	план проведения, фотоотчет
Декабрь			

1	Беседа о роли государственной символики в воспитании детей	До 08.12.2023	Журнал по работе с родителями
2	Анкетирование «Безопасность детей в интернете»	До 15.12.2023	Справка по результатам анкетирования, методические рекомендации для родителей
3	Тематическая ярмарка «Новогодняя игрушка»	До 22.12.2023	Фото- и видеоотчет
4	Новогодний конкурс карнавальных костюмов	До 29.12.2023	Положение, справка по итогам конкурса, фотоальбом
Январь			
1	Фотоконкурс «Рождественские каникулы всей семьей!»	До 11.01.2024	Положение, справка по итогам конкурса, фотоальбом
2	Благотворительная акция «Подари детям тепло»	До 18.01.2024	Справка по итогам акции, фото- и видеоотчет
3	Международный день эскимо	24.01.2024	Приказ, план проведения
4	Интерактивное собрание «Толерантность – принцип взаимодействия между людьми»	До 31.01.2024	Протокол
Февраль			
1	Тренинговое занятие «Мы – родители особенного ребенка»	До 09.02.2024	Справка о результатах мероприятия, фотоотчет
2	Квест-игра «Формула здоровья»	До 12.02.2024	Положение, приказ, фотоотчет
3	Спортивное мероприятие «День защитника Отечества»	23.02.2024	Сценарий, фотоотчет
4	Проектная деятельность «Наш друг – батарейка!»	До 26.02.2024	Положение, приказ, фотоотчет
Март			
1	Концертная программа «Международный женский день»	08.03.2024	Сценарий, фотоотчет
2	Консультация «Как сохранить традиционные ценности в семье»	До 15.03.2024	Памятки, журнал по работе с родителями
3	Групповое собрание «Осторожно, мультики — информационная безопасность»	До 22.03.2024	Протокол
4	Всемирный день театра	27.03.2024	Приказ, план проведения
Апрель			
1	Тренинг для родителей «Пять языков любви»	До 05.04.2024	Справка о результатах мероприятия, фотоотчет
2	Музыкально-спортивный праздник ко	12.04.2024	Сценарий, фотоотчет

	Дню космонавтики «Нам бы в космос полететь»		
3	Мастер-класс «Путешествие в волшебную страну эмоций»	До 19.05.2024	Положение, фотоотчет
4	Консультация «Как психологически подготовить ребенка к школе»	До 30.04.2024	Буклеты, журнал по работе с родителями
Май			
1	Музыкально-литературное представление ко Дню Победы	09.05.2024	Фото- и видеоотчет
2	Акция «Бессмертный полк»	09.05.2024	Справка по итогам акции, фото- и видеоотчет
3	Тематическое мероприятие «Навстречу школе»	24.05.2024	Приказ, план проведения, фотоотчет
4	Анкетирование «Оценка качества услуг по предоставлению дошкольного образования»	До 17.05.2024	Аналитическая записка по удовлетворенности качеством услуги дошкольного образования
5	Общее собрание «Итоги деятельности ДОО в 2023/24 учебном году»	До 31.05.2024	Приказ, протокол
Июнь			
1	Тематическое мероприятие «День защиты детей»	01.06.2024	Приказ, план проведения, фотоотчет
2	Всемирный день охраны окружающей среды	До 05.06.2024	Приказ, план проведения
3	Тематическое мероприятие «День России»	12.06.2024	Сценарий, фотоотчет
4	Тренинг для родителей вновь поступивших детей «Легкая адаптация»	До 25.06.2024	Журнал по работе с родителями
Июль			
1	Конкурс «Родитель года»	До 12.07.2024	Положение, справка по итогам конкурса, фотоотчет
2	Челлендж «День Нептуна!»	До 16.07.2024	Видеоролик
3	Летнее мероприятие «Дизайн забавных шляпок»	До 30.07.2024	Справка по результатам проведения мероприятия, фотоотчет
Август			
1	Конкурс рисунков «Мы за безопасное движение»	До 09.08.2024	Положение, фото- и видеоотчет
2	Квест-игра ко Дню государственного флага	22.08.2024	Положение, приказ, фотоотчет
3	Общее собрание для родителей вновь поступающих детей «Давайте знакомиться!»	До 23.08.2024	Приказ, протокол

4	Анкетирование «Летняя работа с детьми»	До 30.08.2024	Справка по результатам анкетирования
---	--	---------------	--------------------------------------

3.4. Календарный план воспитательной работы

Для реализации программы воспитания рекомендуем использовать практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представление в открытом доступе на платформе институтвоспитания.рф (см приложение 2)

Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно-нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
Сентябрь							
01.09 – День знаний – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 29.09 – Осенины – Праздник урожая – праздничное мероприятие во всех возрастных группа. Детско – родительский конкурс творческих работ из природного материала «Осенние фантазии»							
Младшая группа		27.09 – День воспитателя и всех дошкольных работников	01.09 – «Детский сад встречает ребят!»	23.09 – Праздник урожая: овощи и фрукты	09.09 – День плюшевого мишки		
Средняя группа						19.09 – День сока в России	30.09 – Праздник зонтика
Старшая группа	13.09 – День Байкала					19.09 – День сока в России	
Подготовительная к школе группа	7.09. – День Бородинского сражения						23.09 – День Петра и Павла Рябинников (День осеннего равноденствия)
Октябрь							
01.10 – *Международный День пожилых людей – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 01.10 – *Международный день музыки – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							

16.10 – День отца – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
Младшая группа	12.10 – Синичкин день	20.10 – Международный день поваров	16.10 – Всемирный день хлеба	04.10 – День защиты животных	01.10 – День пожилых людей	18.10 – Всемирный день конфет	28.10 – Международный день анимации
Средняя группа		20.10 – Международный день поваров					28.10 – Международный день анимации
Старшая группа		05.10 – День учителя					28.10 – Международный день анимации
Подготовительная к школе группа		05.10 – День учителя					10.10 – День Параскевы-льняницы (ткань и растение)
Ноябрь							
04.11 – День народного единства – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
26.11 – День матери – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
30.11 – День Государственного герба РФ – тематические мероприятия во всех возрастных группах							
Младшая группа					30.11 – День домашних животных	06.10 – День детского здоровья	11.11 – Анастасия-овчарница (овцы и шерсть)
Средняя группа	03.11 – день рождения С.Я. Маршака	26.11 – Всемирный День сапожника		17.11 – Международный день защиты белок	30.11 – День домашних		

					животных		
Старшая группа	03.11 – день рождения С.Я. Маршака	10.11 – День сотрудников внутренних дел РФ	15.11 – Всемирный день математики		30.11 – День домашних животных		02.10 – День электронной почты, как средства связи
Подготовительная к школе группа	24.11 – день рождения А.В. Суворова				16.11 – Международный день толерантности		
Декабрь							
05.12 – День добровольца (волонтера) в России – образовательное событие во всех возрастных группах «Новый год стучится в двери» – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
Младшая группа	07.12 – Катерина-санница			25.12 – Знакомство с Дедом Морозом и Снегурочкой			04.12 – День заказов подарков Деду Морозу
Средняя группа	03.12 – День неизвестного солдата			26.12 – Новогодние игры и забавы		15.12 – Международный день чая	
Старшая группа	09.12 – День Героев Отечества	27.12 – День спасателей России	11.12 – Международный день гор	27.12 – Новогодний карнавал			08.12 – Международный День художника
Подготовительная к школе группа	12.12 – День Конституции РФ		13.12 – День медведя в России	28.12 – Новогодние волшебники разных стран	20.12 – День помощи бедным		25.12 - Спиридон-солнцеворот – к весне поворот
Январь							
Вторая неделя января «Веселые колядки» - праздничное развлечение во всех возрастных группах 27 января – День снятия блокады Ленинграда, тематические мероприятия во всех возрастных группах							

13.01. – Малая зимняя Олимпиада (День зимних видов спорта) спортивно-оздоровительное мероприятие во всех возрастных группах							
Младшая группа			17.01 – Всемирный день снега	21.01 – Международный день объятий			
Средняя группа	27.01 – Всемирный день белого медведя		17.01 – Всемирный день снега		11.01 – Всемирный день «Спасибо»		
Старшая группа		31.01 – Всемирный день ювелира	16.01. – День детских изобретений	21.01 – Международный день объятий		13.01 – День зимних видов спорта	16.01 – День детских изобретений
Подготовительная к школе группа	27.01 – Всемирный день белого медведя		28.01 – День открытия Антарктиды		11.01 – Всемирный день «Спасибо»	13.01 – День зимних видов спорта	
Февраль							
08.02 – День российской науки – образовательное событие во всех возрастных группах							
23.02 – День защитника Отечества – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
Младшая группа				24.02 – День полосок и пятнышек			
Средняя группа			27.02 – День белого полярного медведя	10.02 – День рождения утюга			
Старшая группа	17.02 – день рождения Агнии Барто				26.02 – День неторопливости		
Подготовительная к школе группа		День орнитолога	19.02 – Всемирный день китов и	21.02 – Международный день родного языка			

			дельфинов				
Март							
08.03 – Международный женский день – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 27.03 – День театра – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 11–17.03 – Масленица, праздничные мероприятия во всех возрастных группах							
Младшая группа			01.03 – День кошек				06.03 – Веснянка-свистулька
Средняя группа	31.03 – день рождения К.И. Чуковского		20.03 – День воробья	01.03 – Мартеница			
Старшая группа	03.03 – Всемирный день дикой природы	23.03 – Всемирный день детской поэзии	22.03 – День воды	16.03 – Всемирный день цветных карандашей	01.03 – Всемирный день комплимента	20.03 – Всемирный день иммунитета	
Подготовительная к школе группа	18.03 – День воссоединения Крыма с Россией		22.03 – День воды	02.03 – Международный день спички	20.03 – Международный день счастья		
Апрель							
12.04 – День космонавтики – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 30.04 – День пожарной охраны. тематические мероприятия во всех возрастных группах							
Младшая группа			01.04 – Международный день птиц			07.04 – Международный день здоровья	
Средняя группа	30.04 – День пожарных РФ		19.04 – День подснежника	27.04 – Вороний праздник		07.04 – Международный	24.04 – Международный

						й день здоровья	й день танца
Старшая группа	02.04 – день рождения Г.Х. Андерсена		25.04 – Всемирный день пингвинов			06.04 – Международный день спорта	15.04 – Всемирный день культуры
Подготовительная к школе группа			22.04 – Всемирный День Земли		02.04 – День детской книги	07.04 – Международный день здоровья	02.04 – День детской книги
Май							
01.05 – Праздник Весны и Труда – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 05.05 – Пасха Православная. Образовательное событие во всех возрастных группах. 09.05 – День Победы – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 24.05 – День славянской культуры и письменности – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
Младшая группа			13.05 – День одуванчика				
Средняя группа			20.05 – Всемирный день пчел				
Старшая группа			23.05 – Всемирный день черепахи				18.05 – День музея
Подготовительная к школе группа	24.05 – День славянской письменности и культуры.	24.05. День детских общественных организаций России		07.05 – день рождения П.И. Чайковского	08.05 – Всемирный день Красного Креста	18.05 – Всемирный день библиотек	
Июнь							

01.06 – международный День защиты детей – праздничное мероприятие во всех возрастных группах								
06.06 – День русского языка, день рождения великого русского поэта А.С. Пушкина образовательное событие во всех возрастных группах								
12.06 – День России – праздничное мероприятие во всех возрастных группах								
Младшая группа		05.06 – Международны й день защиты окружающей среды	03.06 – Международны й день очистки водоемов		09.06 – Международны й день друзей		21.06 – Международны й день цветка	
Средняя группа		21.06 – День медицинского работника	09.06 – Всемирный день океанов	10.06 – день рождения киностудии «Союзмультфильм»		03.06 – Всемирный день велосипеда		
Старшая группа		05.06 – День эколога		04.06 – Всемирный день молока		02.06 – День здорового питания		06.06 – Пушкинский день
Подготовительн ая к школе группа	22.06 –День памяти и скорби		16.06 – День полета в космос первой женщины- космонавта В.В. Терешковой			19.06 – Всемирный день детского футбола		
Июль								
08.07 – День семьи, любви и верности – праздничное мероприятие во всех возрастных группах								
Младшая группа				16.07 – День рисунков на асфальте			11.07 – День наблюдений за природой	
Средняя группа	08.07 – День Ивана Купалы							

Старшая группа	26.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота)	01.07 – Всемирный день архитектуры	09.07 – Всемирный день животных	07.07 – день рождения Ф.М. Достоевского	11.07 – Всемирный день шоколада		06.07 – Летний праздник Иван Купала в детском саду.
Подготовительная к школе группа	26.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота)	18.07 – День ГАИ	20.07 – Международный день шахмат		30.07 – Международный день дружбы		06.07 – Летний праздник Иван Купала в детском саду.
Август							
08.08 – День физкультурника в России. Малые летние олимпийские игры во всех возрастных группах 22.08 – День Государственного флага России – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
Младшая группа	20.08 – День рождения Чебурашки		08.08 – Всемирный день кошек				
Средняя группа	20.08 – День рождения Чебурашки		02.08 – Ильин день	05.08 – Международный день светофора			
Старшая группа	27.08 – День российского кино	15.08 – День строителя				03.08 – Всемирный день арбуза	
Подготовительная к школе группа	02.08 – День Воздушно-десантных войск	13.08 – День физкультурника	19.08 – Международный день окружающей среды		09.08 – День коренных народов России		31.08 – «Проводы лета»

Тематический план образовательного процесса в МБДОУ детский сад №5
на 2023-2024 учебный год

Группа № _____ (_____)
возрастная группа

1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	5-я неделя
Сентябрь				
ТН «Наш детский сад»	ТН «По дороге в детский сад. Что мы видели на улице»	ТН «Наши взрослые помощники в детском саду»	ТН «Экскурсия на кухню»	–
Октябрь				
ТН «Что такое осень»	ТН «Дары осени»	ТН «Осенние витамины»	ТН «Что бывает осенью»	ТОП «Осенины»
Ноябрь				
ТН «День и ночь – сутки прочь»	ТН «Домашние животные и их детеныши»	ТН «Дикие животные средней полосы России (местности, где проживает ребенок) и их детеныши»	ТН «Какие еще бывают животные. Зоопарк»	ТН «Что бывает зимой»
Декабрь				
ТН «Как зимуют звери»	ТН «Кто и как к зиме приготовился» (изготовление кормушек)	ТН «Как зимуют растения на улице и в комнате»	ТН «Скоро праздник – Новый год!»	–
Январь				
–	ТН «Зимние игры и забавы»	ТН «Какая бывает посуда»	ТН «Разные материалы (дерево, металл). Что из них делают»	
Февраль				

ТН «Разные материалы (стекло, ткани)»	ТН «Транспорт. Кто работает на транспорте»	ТН «Наша армия»	ТН «Нам на улице не страшно»	ТН «Проводы зимы»
Март				
ТОП «Наши мамы»	ТН «Врачи – наши помощники»	ТН «Моя семья»	ТН «Мы любим спорт»	ТН «Опасные предметы»
Апрель				
ТН «К нам весна шагает быстрыми шагами»	ТН «Наши пернатые друзья»	ТОП «Цветы весны. Первоцветы»	ТОП «Вся природа проснулась после зимнего сна»	
Май				
ТН «Город и село. Жизнь и труд людей»	ТН «Мой родной город (село)»	ТН «Наша Родина – Россия»	ТН «Скоро лето»	ТН «Собираемся в путешествие»
Июнь				
День защиты детей. ТОП «Я ребенок! И я имею право!»	ТОП «Наши любимые сказки»		ТОП «Летние игры и забавы»	
Июль				
ТОП «Наши любимые игрушки»				
Дымковские игрушки		Лепим игрушки из глины	Русская игрушка – матрешка	
Август				
ТОП «Любимые книги»		ТОП «Школа здоровья»		–

(*ТН - тема недели; ТОП – тема образовательного проекта (образовательного события)

